

Республика Карелия
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Петрозаводского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 29 им. Сепсяковой Т.Ф.»
(МОУ «Средняя школа № 29»)



Утверждаю:

Директор школы

Г.Г. Сталевская

12 2021 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»
основной общеобразовательной
программы начального общего образования
Модуль «Основы мировых религиозных культур»**

4 класс

Срок освоения

1 год

Разработчики программы:

Шкред Р.А.

Обсуждена и согласована
на заседании МО

№3 от «20» 12 2021 г.

Принята

На педагогическом совете

Протокол №29 от «29» 12 2021 г.

Петрозаводск
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы мировых религиозных культур» разработана на основе:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 01.02.12 № 74. О введении предмета «Основы религиозных культур и светской этики»;
- Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования;
- Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». [Составители: учёные Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий].
- Авторской программы «Основы мировых религиозных культур» А.Л.Беглов, Е.В. Саплина;
- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Средняя школа № 29»
- Рабочей программы воспитания МОУ «Средняя школа № 29»;
- Учебного плана МОУ «Средняя школа № 29».

Рабочая программа составлена с учётом образовательных запросов учащихся и их родителей (законных представителей), а также выбора ими учебного предмета «Основы мировых религиозных культур» — одного из модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Данный модуль позволяет обучающимся познакомиться с основами мировых религиозных культур: православием, исламом и буддизмом. Кроме культурно-исторических сведений, данный модуль, делает упор на морально-нравственные аспекты мировых религий; рассматривая их значения в формировании нравственной основы человека, вне зависимости от религиозной принадлежности или её отсутствия.

Цель: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи модуля «Основы мировых религиозных культур»:

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Ключевые идеи программы:

1. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России.
2. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
3. Духовные традиции многонационального народа России.
4. Духовное единство народа России и объединяющие нас моральные ценности.
5. Образование как фактор духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочения перед лицом внешних и внутренних вызовов.
6. Новая российская школа как фактор, обеспечивающий социокультурную модернизацию российского общества.
7. Новая «образовательная культура» педагога (обучение через деятельность, компетентностный подход, проектные технологии, развитие исследовательской культуры и самостоятельности и т. д.).

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Всего модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;

Включение курса «Основы религиозных культур» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Всего модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимся должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших школьников.

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- *словесных*, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- *наглядных*, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- *практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы*, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- *репродуктивных*, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- *индуктивных и дедуктивных*, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Применение перечисленных методов обучения в их оптимальном сочетании при изучении курса обеспечит практическую направленность учебного процесса, способствует созданию реальных возможностей для получения учащимися новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создает условия для применения их в практической деятельности, исключит формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Драматизация может быть включена в урок в качестве иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры. Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания. Каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождается краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и способствует развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером нужно строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и т.к. ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование мотивировано только необходимостью и целесообразностью, нужно сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Задания на дом в процессе изучения курса имеют творческий, поисковый или проблемный характер. Каждый учащийся выполняет 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Рекомендации к домашним заданиям:

- **Чтение** (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).
- **Заучивание** (минимального количества дат, терминов, имен).
- **Подготовка пересказов** (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).
- **Составление опорных конспектов** к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.

- **Творческие формы работы** (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном непременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно будет замечена, одобрена, продемонстрирована классу.

Внеурочная работа в рамках изучения курса

Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся в учебной деятельности очень велико. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные формы для включения учащихся во внеурочную деятельность — экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям над сферой религиозно-этического знания. Внеурочная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт ребенка, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие педагоги и школьники, родители.

Экскурсия. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии исходит из специфики её как небольшого путешествия. Организационная сторона экскурсии выражается в четком продуманном плане ее организации. Содержательную сторону экскурсии, составляет четко определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, целесообразный отбор материала для рассматривания, система и последовательность вопросов, тематика групповых и индивидуальных заданий.

Заочная экскурсия. При проведении заочных экскурсий должны учитываться: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией.

Формы проведения заочной экскурсии:

- Просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий;
- Рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;
- Самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным мною, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;
- Посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и Интернет-ресурсов.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

Работа с родителями и членами семей учеников в рамках учебного курса ОРКСЭ:

Учебный курс ОРКСЭ предоставляет большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса, оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Введению курса «Основы религиозных культур и светской этики» предшествовала подготовительная работа с родителями, в форме собеседований, анкетирования. Главная задача этого этапа – создание установки на сотрудничество, предполагаемый результат – мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми.

Многие виды деятельности, изучаемые в курсе, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии. Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Некоторые родители посещали места, о которых идет речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеofilьмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом, члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях: как отмечаются в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, какие подарки преподносятся детям – и других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, могут стать еще одним объединяющим фактором в ученическом взаимодействии. Традиции, праздники, знание основных религиозных понятий и фактов могут стать темами семейных конкурсов и викторин. Задания могут готовить дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников. Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках. Такую работу ученики выполняют при поддержке и помощи со стороны семьи.

Родители и члены семей учеников обязательно приглашаются на итоговое мероприятие, завершающее курс. Они становятся не просто зрителями, а соавторами и участниками детских презентаций.

Родители привлекаются и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д. Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет ОРКСЭ согласно приказу Минобрнауки России изучается в 4-м классе в объеме 34 часов (1 час в неделю). Курс развивает и дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», который изучается в начальной школе. С другой стороны, этот курс, в содержательном плане связанный с историей, предваряет изучение систематического курса истории, закладывая общие представления о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских духовных традиций России в историческом контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в виде подготовки и презентации проектов, которые позволяют оценить в целом работу учащихся.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы, основанная на ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде

обитания, а также переживание чувства красоты, гармонии, осознание совершенства природы, желание сохранить и приумножить её богатство.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, означающая необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, нормального существования личности и общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, представителя народа, страны, государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в

соответствии с содержанием учебного предмета, высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

- Владение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог.

Предметные результаты:

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; к пониманию основных норм светской и религиозной морали.

- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- Осознание ценности человеческой жизни.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются обобщающие уроки по теме и разделу, сообщения, презентации.

Особенности организации контроля. Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используется индивидуальная и фронтальная устная проверка, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы-диалога, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явлений и т. п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Следует выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ- описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценкой заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторять его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При *письменной проверке* знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны также тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Эффектно и современно будет

выглядеть выступление, сопровождаемое показом слайд-фильма, выполненного в программе Power Point. Материалы, подготовленные для выступления на занятии по этой теме, могут быть оформлены в виде выставки.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. (1ч.)

Россия - наша Родина. Россия. Родина. Патриот. Отечество. Президент. Государственные символы. Духовный мир. Культурные традиции.

2. Основы мировых религиозных культур. (28ч.)

Культура и религия. Культура. Религия. Ритуалы.

Культура и религия. Культура. Религия.

Возникновение религий. Пантеон. Многобожие. Завет.

Древнейшие верования. Мессия (Христос). Христианство. Ислам. Нирвана.

Возникновение религий. Знакомство с представлениями и верованиями людей древнего мира

Религии мира и их основатели. Знакомство с основными мировыми религиями, их основателями.

Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака. Понятия «священные книги» через ознакомление с культовыми книгами мировых религий

Священные книги мира: Тора, Библия, Коран, Типитака. Веды, Авеста, Типитака, Канон. Тора. Библия. Коран. Пророки

Хранители предания в религиях мира. Жрец. Раввин. Апостол. Епископ. Священник. Диакон. Иерархия. Умма. Имам. Хафиз. Сангха.

Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния.

Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Человек в религиозных традициях мира. Молитва. Таинства. Намаз. Мантра. Православная культура.

Священные сооружения. Синагога. Церковь. Алтарь. Икона. Фреска.

Священные сооружения. Мечеть. Минарет. Ступа. Пагода.

Искусство в религиозной культуре. Икона. Каллиграфия. Арабески. Семисвечник. Способы изображения Будды.

Искусство в религиозной культуре. Митрополия. Патриарх. Синод. Протестанты.

История религии в России. Крещение Руси. Особенности религиозности в России..

Религиозные ритуалы. Обряды. Ритуалы. Таинства

Обычаи и обряды. Православные обряды и ритуалы. Церковные таинства.

Паломничества и святыни. Паломничества: хадж, накхор

Праздники и календари. Православные праздники .Рождество, Пасха.

Праздники и календари. Религиозные праздники других религий. Песах, Шавуот, Суккот, Курбан-байрам, Ураза-байрам, Мавлид, Дончод, Сагаалган

Религия и мораль. Притча

Нравственные заповеди в религиях мира. Знакомство с нравственными заповедями мировых религий, формирование расширения понятий – добро и зло.

Религия и мораль. Взаимосвязь религии и морали.

Нравственные заповеди в религиях мира. 10 заповедей в мировых религиях.

3. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. (5ч.)

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, понимание и осознания учащимися нравственной ценности «милосердие»

Семья. Семья. Ответственность. Формирование у обучающихся понятия «семья» и «семейные ценности».

Долг, свобода, ответственность, труд. Формирование у обучающихся понятий о долге, свободе, ответственности и труде; особенности отношения к этим понятиям в разных религиях.

Любовь и уважение к Отечеству. Отечество. Любовь. Уважение. Патриотизм. Великая сила нравственности. Народ.

Подготовка и защита презентаций и творческих работ. Формирование умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы «Основы мировых религиозных культур» будут использованы следующие средства материально-технического обеспечения:

1. Оборудование. Ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебных пособий, дидактических материалов и пр., классная доска для оформления письменного и иллюстративного материала к уроку.

2. Технические средства обучения. Демонстрационное оборудование: компьютер, проектор, экран, аудио-колонки. Экранно-звуковые пособия. Электронное пособие по модулю «Основы мировых религиозных культур»; дополнительные мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеofilмы, слайды, мультимедийные презентации.

3. Библиотечный фонд. Учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение программы (программа, учебные пособия для учащихся), нормативные документы, научно-популярная литература, хрестоматийные материалы, энциклопедическая и справочная литература, религиозная литература, художественные альбомы. Печатные пособия. Картины, иллюстрации, карты.

Литература

1. Беглов А.Л., Саплина Е.В. Основы духовно — нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур. 4 класс. - М: Просвещение.
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей./А.Я. Данилюк.- М.: Просвещение.
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4 класс: справ. материалы для общеобразовательных учреждений/ В.А. Тишков, Т.Д. Шапошникова, О.Е. Казьмина и др.; под ред. В.А. Тишкова, Т.Д. Шапошниковой. - М.: Просвещение.
4. Электронное приложение к учебному пособию Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур: учебное пособие для 4 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение.
5. Методическое пособие для учителя (поурочные разработки к учебнику «Основы мировых религиозных культур» (авторы А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева, А.А. Ярлыкапов).

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 4 класс (34 ч)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 ч.	- Формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны. - Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
2	Основы мировых религиозных культур.	28 ч.	- Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства России; - Воспитание любви к Родине. - Воспитание уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. - Воспитание чувства патриотизма, гуманизма, этических норм. - Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. - Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
3	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	5 ч.	

- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру.
- Развитие у детей способностей, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству.
- Формирование научного мировоззрения, убеждений.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- Формирование научного мировоззрения, убеждений.
- Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов.
- Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся).
- Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.
- Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
- Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии.
- Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместного планирования своих действий и реализации планов, поиска и систематизации нужной информации.
- Формирование чувства гордости и любви к Родине, развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
- Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
- Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Формирование основ гражданской идентичности личности.
- Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе.
- Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других.
- Формирование и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника.
- Освоение методов решения конфликтных ситуаций;
- Формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны.
- Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
- Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества;
- Формирование и развитие чувства прекрасного, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство родной природы.
- Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру.
- Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру.

- Развитие у детей способностей, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству.
- Формирование и развитие чувства прекрасного, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство родной природы.
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру.
- Развитие у детей способностей, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству.
- Формирование и развитие умений обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Привлечение внимания к роли культуры и искусства в жизни человека.
- Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
- Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Воспитание чувства патриотизма, гуманизма, этических норм.
- Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны.
- Формирование бережного отношения к природе.
- Формирование общечеловеческой ценности жизни; осознание себя частью природного мира; отношения к природе, как среде обитания человека.
- Формирование основ экологической грамотности тесно связано усвоение правил нравственного поведения в мире природы и людей.
- Воспитание ответственного поведения.
- Воспитание бережного отношения к природе, видения прекрасного и умения ценить его.
- Формирование семейных ценностей, доброго отношения ко всем членам семьи, взаимопомощи, взаимоуважения. Принятие новой роли ученика, положительное отношение к школе.
- Воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек.
- Воспитание гордости за свою семью и развитие таких семейных ценностей как взаимопомощь, ответственность, сочувствие и сопереживание, благодарность и т.д.
- Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
- Осознание роли родителей в воспитании детей и содержании семьи. Понятие разделения труда в семьях; создание положительного образа дружной семьи.
- Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Воспитание нравственных и гражданских качеств.
- Развитие таких качеств как самонаблюдение, самоконтроль, самооценка в процессе коммуникативной деятельности.
- Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других.

**Тематическое планирование учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»
(модуль «Основы мировых религиозных культур»)
4 класс (34 ч.) 2021- 2022 учебный год**

№ п/п	Тема	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Планируемый результат			Воспитательный потенциал урока
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч.)						
1.	Россия – наша родина	Беседа, работа с текстом и иллюстрациями	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. - Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства России; - Воспитание уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. - Воспитание чувства патриотизма, гуманизма, этических норм.
Основы мировых религиозных культур (28 ч.)						
2.	Знакомство с понятиями культура и религия	Урок изучения нового материала, учащиеся изучают связь религии с культурой, работа с текстом и иллюстрациями	Знание связи культуры и религии	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. - Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. - Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру. - Развитие у детей способностей, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического

3.	Культура и религия.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, заполнение таблицы, подготовка творческой беседы с членами семьи	Знание связи культуры и религии	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.	чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству. - Формирование научного мировоззрения, убеждений. - Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. - Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; - Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Осведомление в основах мировых религиозных культур	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.	- Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. - Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. - Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии. - Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества.
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему	Осведомление в основах мировых религиозных культур	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов.	- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; - Установление доверительных отношений между учителем и его учениками. - Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов
6.	Священные Книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Знание основных священных книг (Веды, Авеста, Трипитака), понимание их значения и места в мировой культуре.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных книг мира.	Развитие элементарных представлений о религиозной картине мира	- Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизации познавательной деятельности учащихся). - Формирование основ гражданской идентичности личности. - Установление доверительных отношений между учителем и его учениками.

7.	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	Урок актуализации знаний. Беседа, работа с текстом	Знание основных священных книг (Тора, Библия, Коран), понимание их значения и места в мировой культуре.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных книг мира.	Развитие элементарных представлений о религиозной картине мира	<ul style="list-style-type: none"> - Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе. - Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. - Формирование чувства осознания ребенком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для прогресса которого, необходимы знания осознание себя, как члена общества; - Формирование и развитие чувства прекрасного, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство родной природы. - Формирование у школьников инициативы и чувства высокой ответственности, рачительного отношения к народному добру. - Развитие у детей способностей, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству. - Формирование и развитие умений обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Привлечение внимания к роли культуры и искусства в жизни человека. - Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям. - Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. - Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. - Осознание книги (письменность) как древнейшей информационной технологии.
8.	Хранители предания в религиях мир	Установление взаимосвязи между религиозной культурой и поведением людей	Формирование понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества	Овладение умением построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.	
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния	Беседа, комментированное чтение, работа с источниками информации	Знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; представления о душевной и физической красоте человека.	
10.	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	Подготовка рассказа на тему	Знание духовно-нравственных понятий (добро, зло, грех, раскаяние, покаяние и др.)	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.	Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей.	
11	Человек в религиозных традициях мира	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источником информации	Знание основных норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных	Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

12.	Священные сооружения. Синагога и церковь	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Формирование первоначальных представлений о священных сооружениях, их роли в культуре, истории и современности России.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных сооружений мира.	Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценности красоты и гармонии человеческих поступков; эмоционально-позитивного отношения к поступкам героев. - Воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек. - Воспитание чувства патриотизма, гуманизма, этических норм.
13.	Священные Сооружения. Мечеть. Пагода	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом. Самостоятельная работа с источником информации	Формирование первоначальных представлений о священных сооружениях, их роли в культуре, истории и современности России.	Овладение готовностью слушать собеседника, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку священных сооружений мира.	Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование нравственного совершенствования, поведения, взглядов. - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
14.	Искусство в религиозной культуре. Икона. Каллиграфия. Арабески	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Представление о религиозной картине мира в истории и культуре нашей страны	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование доброжелательной атмосферы на уроке и во внеурочное время. - Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. - Развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
15.	Искусство в религиозной культуре. Способы изображения Будды	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Представление о религиозной картине мира в истории и культуре нашей страны	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместного планирования своих действий и реализации планов, поиска и систематизации нужной информации. - Привлечение внимания к работе в паре, уважения к мнению своего товарища.

16.	Творческие работы учащихся	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование семейных ценностей, доброго отношения ко всем членам семьи, взаимопомощи, взаимоуважения. Принятие новой роли - ученик, положительное отношение к школе. - Воспитание активной жизненной позиции, нравственно-этических принципов и привычек. - Воспитание гордости за свою семью и развитие таких семейных ценностей как взаимопомощь, ответственность, сочувствие и сопереживание, благодарность и т.д. - Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение). - Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; - Осознание роли родителей в воспитании детей и содержании семьи. Понятие разделения труда в семьях; создание положительного образа дружной семьи.
17.	Презентация творческих работ	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, Интернет-ресурсов.	
18.	История религии России	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Представление о национальных героях и важнейших событиях истории России	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.	
19.	Религии России	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Представление об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности	Овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.	

20.	Религиозные ритуалы.	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Знание культурных и религиозных традиций многонационального народа России	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний.	Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
21.	Обычаи о Обряды разных религий	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Знание символов, традиций, обрядов, праздников разных народов России (светских и религиозных).	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний.	Формирование самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах
22.	Паломничества и святыни	Беседа, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом.	Знание о паломничестве и паломниках	Установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.	Формирование личностного смысла учения о традиционных религиях, их роли в культуре.
23.	Праздники и календари. Иудаизм. Христианство	Самостоятельная работа с источниками информации	Знание, понимание и принятие личностью ценностей.	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	Формирование уважения культурных и религиозных традиций многонационального народа России
24.	Праздники и календари. Ислам. Буддизм	Групповая исследовательская работа	Знание, понимание и принятие личностью ценностей	Умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий	Формирование уважения культурных и религиозных традиций многонационального народа России

25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях Мира. Иудаизм. Христианство	Комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом,	Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Ислам. Буддизм	Групповая работа с источниками информации	Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе.	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий.	Понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.
27.	Милосердие. Забота о слабых. Взаимопомощь	Беседа.	Знание, понимание и принятие личностью ценностей.	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
28.	Семья	Беседа, комментированное чтение	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

29.	Долг, свобода, ответственность, труд	Беседа, комментированное чтение	Знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.	Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
-----	--------------------------------------	---------------------------------	---	---	--	--

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России (5 ч.)

30.	Любовь и уважение к Отечеству.	Беседа	Формирование представления о роли духовного наследия в становлении российской государственности;	Изложение своего мнения и аргументации своей точки зрения и оценки событий; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать.	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. - Воспитание нравственных и гражданских качеств. - Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства России; - Воспитание чувства патриотизма, гуманизма, этических норм. - Формирование и развитие умений обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Привлечение внимания к роли культуры и искусства в жизни человека. - Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
31.	Подготовка творческих проектов. Начало работы	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе	
32.	Подготовка творческих проектов. Работа в группах	Обсуждение, выбор и подготовка творческой работы, разработка критериев оценивания	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение готовностью слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную.	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками при распределении ролей в совместной работе	

33.	Презентация творческих проектов	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, Интернет-ресурсов.	<ul style="list-style-type: none"> - Осваивание умений договариваться и помогать одноклассникам в совместной работе. - Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других. - Воспитание интереса к учению, процессу познания.
34.	Презентация и защита творческих работ	Защита творческих работ	Определение наиболее эффективных способов достижения результата	Овладение логическими действиями обсуждения по теме, систематизации готовить проект.	Извлечение необходимой информации из словарей, энциклопедий, справочников, Интернет-ресурсов.	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие таких качеств как самонаблюдение, самоконтроль, самооценка в процессе коммуникативной деятельности. - Осмысливание своего эмоционального состояния от работы, сделанной для себя и других.